

Szilveszter

Háy János novellája alapján

Csoportnak ajánlott drámaóra. **Téma:**

Egy fiú küzdelme saját félelmeivel (sikertelenség, elvárások, kudarc)

Fókusz: Hogyan szabhatok határt belső félelmeimnek?

A tanár beszél a résztvevőknek arról, hogy most 1973-ban egy kis faluban járunk Döbröközön, Tolna megyében és egy nyomozócsoportot fogunk játszani. Ebben az időben még nincsen internet, nincsenek mobilok. A tv-k nagy része még fekete-fehér, a falvakban megszokott látványt nyújtanak a lovaskocsik, most kezdenek igazán elterjedni a személyautók is.

(Képek járnak körbe, amit a tanár hozott!)

Ebben a faluban is szinte mindenki ismeri a másikat, hisz nem élnek sokan, csupán kétezren, mivel egyre többen mennek a közeli városba. Akik maradnak főleg mezőgazdaságban, a helyi TSZ-ben dolgoznak. A falu egy nagy erdő mellett van, ez a másik munkalehetőség az embereknek: favágás, fával való kereskedelem.

Itt néznénk egy rövid zenés filmet erről az időszakról:

<http://www.youtube.com/watch?v=JIREUkfTeRI>

A mi csoportunk már több mint 7 éve dolgozik együtt, mindannyian teszünk a közösségért, a gyors munkavégzésért. A csoport átlagéletkora 30-32 év. Egy főiskolán végeztünk (bűnügyi nyomozó szakon) mindannyian és az iskola után a rendőrség új projektjében kaptunk lehetőséget, mely igen speciális és újszerű. Történetnyomozók vagyunk! A megtörtént esetek rekonstruálásával foglalkozunk, azokat az életeseményeket hívjuk újra elő, amik egy eset megoldásához szükségesek. Munkánkat titokban végezzük, csak mi tartjuk számon sikereinket. Lelkiismeretes munkát végzünk, nem kerüli el egy részlet sem a figyelmünket, nagyon alaposak vagyunk. Jogilag nem ítélnénk el senkit, általában a rendőrség kér fel minket, ezért nekik szoktunk jelentéssel szolgálni. Az országban, csak mi végzünk hasonló-ügymond- „*modellezést*”. Minden esetünknel arra törekszünk, hogy minél hamarabb segítséget nyújtsunk, plusz információkkal szolgáljunk! Ez a fő célunk, bár már előfordult, hogy sikerült teljesen magunktól megoldanunk más eseteket is! Mindannyian nyomozók vagyunk, általában az emberek így is szólítanak meg minket.

Mi most egy fiú, Feri történetét követhetjük figyelemmel:

1. Térmeghatározás - Rendezzünk be egy „nyomozóirodát” a rendelkezésünkre álló térben, ez alatt említsünk fel néhány nagyobb sikert csoportunk munkáiból! Ezeket a sikereket gyorsan megtervezhetjük és „irodánk” falára ki is tehetjük! **Alakítsunk 2 csoportot a tagokból,** lehetőleg az alábbi munkafolyamatok végzésére. Helyszíni szemlések (terepen dolgozók) és kihallgatók.(azonban mindig ajánljuk fel a lehetőséget pl: „helyszíni szemlénél” minden játészónak részt venni a játékban!)

Lehetőleg a tanár legyen a kapcsolattartó a külvilággal, ezt stoppolja le magának!

2. Tanári narráció

„Kedves kollégák, mint tudjátok az utóbbi időben nem volt megkeresésünk, de ez most megváltozott, mert befutott egy eset. Emberek! A Központi Rendőrkapitányság telefonon értesített, hogy minket is bevesznek ebbe a nagyon jelentős feladatba! A helyi rendőr nagyon örülne, ha sikerülne minél hamarabb kiérnünk a falura, tőlünk várják az eset előzményeinek felgöngyölítését! Szeretnék elérni, hogy egy fiút a segítségünkkel megtaláljanak! A falu, ahova megyünk, Döbrököznek hívják, Tolna megyében. A megyei kapitány szavait is tolmácsolta, melyben nagy reményét fejezte ki közreműködésünkkel kapcsolatban!”

Feri (a fiú) január elején tűnt el, három nappal ezelőtt. →

Jegyzőkönyvet kaptunk a helyi rendőrtől. (Melléklet)

3. A fiú táskája – „helyszíni szemle”

A helyi rendőr talált egy **táskát, abban pedig Feri ellenőrzőjét** (benne hármassal matekból, a félévben viszont 4-es érdemjegy szerepel, pluszban beleírni kicsoda ő, hányadikos, képet kaphassunk Feriről...), **egy meggyűrt fotót a családjáról, és egy megkezdett levelet „Kedves Apu” fejléccel**, más nem szerepel rajta.

4. Forró széken¹ Józsi, Feri legjobb barátja: (tanári szerep)

Szerepen kívül kérdéseket tehetünk fel Józsinak! Itt ki kell derülnön, hogy Feri csendes, visszahúzódó fiú. Nagyon szereti a történelmet, a matektól retteg, mindig hármassal visz haza, minden felelése, dolgozata hármassal. Ferinek van egy kutyája: Mátyás – Matyi, akit nagyon szeretett. Édesapja a helyi TSZ-ben dolgozik reggeltől estig, mindig fáradtan érkezik haza, munkájától kedvetlen, sokszor lesz dühös. Apja ritkán találkozik a fiával, csak vacsoránál „beszélgetnek”. Feri mindig anyjával és Józsival osztja meg problémáit. Apjától fél, mert kikötötte fiának, hogy nem lehet rossz matekból, mert ő (mármint az apa) „mindig ötösöket vitt haza, így tette le a szaktechnikusit” is...

5. Képkötés:

„Kedves kollégák! Arra kérnélek Titeket, hogy a szokásos módon álljunk hozzá most is a munkánknak. Mindig magunkból próbálunk dolgozni, ezért arra kérnélek Titeket, alkossunk 2 kisebb csoportban képeket a fiú életének szegmenseiből. Figyeljük meg a szereplők viszonyát! Milyen képeket lehetne alkotni ezek után szerintetek? Milyen képek tudnak beszédesek lenni? Akár címet is adhatunk a képek közös bemutatásánál vagy legalábbis az élethelyzet címét! (ezek lehetnek: matekóra, otthoni vacsora, stb).

6. Telefonbeszélgetés² – a helyi rendőrrel

Ebben megtudjuk: A rendőr beszélt az iskola történelemtanárával, a fiúról jó véleménnyel van, szorgosnak, tisztelettudó és csendes fiúnak ismerte meg. A fiú az iskolából szökött el egy január eleji matekóra után, a félévi bizonyítványosztáskor az utolsó, aki látja és beszél vele matektanára: Kovács Szilveszter. Az eltűnése napján látta a helyi boltos, bement a boltjába a fiú, de csak nézelődött, nem vett semmit, nem látta mikor távozott a helyiségből. A szomszédától megtudta, hogy Szilveszter amúgy, korábban járt Feriéknél, a félévi bizonyítványosztás előtt pár nappal és Feri édesapjával beszélgetett. A fiú is ott volt a beszélgetésnél, messziről figyelte őket.

7. Fórum színház³ és Beépített szereplő → Szilveszter

Játsszuk le ezt az esetet, próbáljuk rekonstruálni! Szilvesztert egy beépített szereplőnk fog játszani, kártyát kap, melyen az alábbi dolgok szerepelnek:

1

a tanár vállalja, hogy leül egy székre a többiekkel szemben, és szerepbe lépve válaszol a kérdéseikre: konfliktusok okát, kapcsolatai rendszerét, szokásait ismerjük meg ezzel a módszerrel. Itt Józsiként játszik.

2 A tanár eljátssza a fent leírt beszélgetést. Akár előre is felvehető és cd-ről, telefonról lejátszható!

3 ld. 4. lábjegyzet

„Nehezen jutott be a vicsorgó kutyától, melyet Feri fogott le. Szeretné elkérni a fiú apjának traktorát szántáshoz. Régebbi ismeretségük felemlítése, Feri matekból rendes, okos gyerek, bár lehetne szorgalmasabb is, de ezt félretéve ügyes tanuló...”

Mi közben próbáljunk a fiú szemszögéből figyelni az eseményeket, nem halljuk mit mondanak a jelenet szereplői egymásnak!

8. Feri álma:

Képzeljük el, hogy betekintést nyerhetünk Feri, Szilveszter látogatása utáni éjszakán a fiú álmába, melyben újra átéli ezt az eseményt! Mi történhet szerintetek ebben az álomban? (Itt akár – amilyen egy álom is- nyugodtan rugaszkodhatunk el a valóságtól, a lényeg, rájövünk a fiú félelmeire, mitől retteg igazán)

9. Értekezlet – Szerep a falon

Kedves kollégák tartsunk értekezletet, melyben vegyük számba az ezek alapján valószínűleg felmerülhető problémákat. Vessük papírra gondolatainkat. Akár kifejezésekben is gondolkodhatunk. Mindenki véleménye számít! Rendezzük össze a csoportban megszülető szavakat, írjuk le őket egy nagy, jól látható papírra!

10. Gondolatkövetés:

Alkossunk 3 csoportot és ez a 3 csoport adjon egy-egy embert az állóképhez

(Anya, Apa, Feri)

Készítsünk állóképet a fiú utolsó közös vacsorájáról a szüleivel. A képet indítsuk el tapssal és állítsuk meg ugyanígy, ha a csoportok segíteni szeretnék társukat tanácsokkal, instrukciókkal! A végén közös megbeszélése a látottaknak.

11. A pillanat megjelölése: Azokat a pillanatokot idézzük fel egyénileg, amik fontossá váltak a számunkra, amelyekre a legintenzívebben emlékeznek!

12. Jegyzőkönyv a történésekről

Objektív beszámoló a fiú eltűnéséről, a csoport részvételével, melyen a rendőr részt vesz. A végén köszöni az információkat és az egész eddigi munkánkat! Megígéri nekünk, ha bármilyen fejlemény lesz, azonnal értesít minket!

Mellékletek:

Rendőrségi jegyzőkönyv

Ügyszám: 01000/5844/1973/bü.

Bejelentés eltűnésről

A bejegyzés dátuma, helyszíne: 1973. január 13. Döbrököz

Bejelentés érkezett -Döbrököz község megbízott rendőrtisztjének- 1973. január 11.-én a reggeli órákban, a Szíjártó családtól, jelentették fiuk – Szíjártó Ferenc – eltűnését.

Apja – Szíjártó Károly – elmondása szerint nem érkezett haza az iskolából, tanítás után, azóta nem látta senki. Nem akarták értesíteni a rendőrséget, gondolták hazajön estére, de az éjszakát sem töltötte otthon.

A bejelentés után azonnal a fiú keresésébe fogtunk. 2 nap telt el, azóta nyomára nem bukkantunk.

A fiú adatai:

10 éves, alacsony,
szőkésbarna hajú,
közepes testalkatú,
átlagos kinézetű,
a döbröközi általános iskolában tanul.

Eltűnésekor az alábbi ruhákat viselte magán:

Piros kötött pulóver,
barna színű vászonnadrág,
egy pár fekete cipő,
egy fekete, kopottabb kabát,
egy táska.

Az ügyben segítség kérését küldöm megfontolásra, a Központi Rendőrkapitányságra. Kérem mihamarabb döntsenek!

1973. 01.13. Döbrököz

Bauer Sándor
Körzeti megbízott rendőr



