

BESZÁMOLÓ

Az EFOP-5.2.4-17-2017-00006. sz. Arany-serleg – A junior tudásgazdálkodás megteremtése a kortárs tanulás révén c. projekt keretében megvalósított mentorálási tevékenységről

Időszak:	2019. április
Mentorálási programelem:	Harmónia Zenepedagógia
Mentorálás helyszíne:	Zrínyi Ilona Gimnázium, Nyíregyháza
Mentorált létszám (fő)	40
Részletes leírás:	
A nyíregyházi Zrínyi Ilona Gimnázium tanulóival április hónapjában történő mentorálás alkalmával az előző találkozáson tanultak további gyakorlására került sor leginkább. Nagy részben a hangképzés további tanítására fektettük a hangsúlyt, mivel ennek elsajátításához nagyon sok gyakorlás és további tanulás szükséges, hisz egy nagyon nehéz része az éneklésnek. Ennek gyakorlásaképp a gyermekekkel tovább gyakoroltuk a lélegzetvételt, és a hangterjedelem bővítése érdekében különböző beéneklési gyakorlatokra is sor került. Utána pedig többek között olyan feladatokat csináltunk, hogy egy zenei felvételt hallva a résztvevő diák folytatja azt, úgy ahogyan szerinte folytatódik, vagy ahogy szerinte kéne folytatódnia. Itt a gyerekek fantáziájára volt bízva teljes mértékben a zene folytatása, nem volt semmi megadva hozzá, amiből választhatna. Volt, aki egy-egy hangot, hangzót, mások egy kisebb zenei motívumot, és megint mások egy másik dallammal folytatták a hallottakat.	
Mentorálási programelem:	Társas-játék Verspedagógia
Mentorálás helyszíne:	Kisvárdai Vári Emil Általános Iskola
Mentorált létszám (fő)	30
Részletes leírás:	
A kisvárdai gyerekekkel március hónapjában került sor a következő mentorálási alkalomra a Társas-játék foglalkozáshoz kapcsolódóan. Ezen alkalommal, a szakmai megvalósító kérésére a kimondott szavak súlyával foglalkoztunk időnk nagy részében, mivel ez egy nagyon fontos témakör a gyerekek esetében is. A mentorálás alkalmával először azt beszéltük meg a gyerekekkel, hogy hogy mutatkozik meg a szavak ereje szerintük. Különböző feladatok alapján segítettünk a gyerekeknek megérteni, miért olyan fontos meggondolni többször, hogy mit mondanak ki, illetve, hogy ha nem vesszük figyelembe mások érzelmeit, az milyen veszélyt rejt magában, milyen kárt okozhat a különböző személyeket tekintve. Különböző szituációk kielemezésével próbáltuk meg a gyerekeknek egyénileg bemutatni ezeknek a témaköröknek a fontosságát a gyerekekkel, akár saját példákat is bevonva a beszélgetésbe.	
Mentorálási programelem:	Digitális Játéksuli
Mentorálás helyszíne:	Fényeslitkei Kossuth Lajos Általános Iskola
Mentorált létszám (fő)	30
Részletes leírás:	
Az áprilisi mentoring alkalom kapcsán a diákok fényelistkén a februári, a márciusi és az áprilisi foglalkozás alapján haladtunk. Minden diákkal egyesével történt meg a mentorálási tevékenység, ahogy azt a diákom a korábbiakban már megszokhatták. A csoportos foglalkozások 3 alkalma elég tömény ismeretanyaggal bírt így mindegyik átnézése fontos volt. Megnéztük a mozgóképi közlés mód kifejezőeszközeit, mint például a színkezelés, az ismétlés, a közelkép vagy éppen a tempó majd a márciusi téma került terítékre, itt ha volt olyan példa a nyilvánosság kapcsán, ami nehezen ment, akkor azt újra megbeszéltük, illetve megvizsgáltuk a médiaipar és a szórakoztatóipar közti hasonlóságokat különbségeket is. A mentorálás során érintettük a tömegkultúra és a populáris kultúra fogalmait is, majd az órán megtörtént szerepjáték eseményeiből vontuk le utólag a következtetéseket, amelyek nagyon lényegesek voltak a teljes kép kialakításához.	