

BESZÁMOLÓ

Az EFOP-5.2.4-17-2017-00006. sz. Arany-serleg – A junior tudásgazdálkodás megteremtése a kortárs tanulás révén c. projekt keretében megvalósított tevékenységről

Foglalkozás dátuma:	2019. október 3.
Programelem:	Digitális Játéksuli
Helyszín:	Kisvárdai Vári Emil Általános Iskola
Részletes leírás:	
<p>Kisvárdán októberben fő témánk az interjú készítés volt. A diákokkal megbeszéltük, hogy mi jellemző az interjú műfajára, miből is áll a kérdéses művészete. Megállapítottuk, hogy léteznek a nyomtatott újságíráson belül tényközlő és véleményközlő csoportba tartozó műfajok, illetve vannak olyanok is - például az interjú -, ami mindkét csoportból kölcsönöz elemeket. Beszéltünk a tényközlő műfajok leghíresebb tagjáról, a hírről is. A diákokkal közösen összeszedtük, hogy mitől lesz egy információnak hírértéke, és hogy mik azok a tényezők, amik növelik a köz érdeklődését valami iránt. Megvizsgáltuk azt a négy, illetve kibővítve hat kérdést is, amire alapvetően minden hírnak válaszolnia kell. A véleményközlő műfajcsaládon belül is körülnéztünk, megbeszéltük, hogy mi különbözteti meg a publicisztikát, a glosszát, a kiritikát és a jegyzetet. Megbeszéltük azt is, hogy mi a különbség a riport és a tudósítás között. Megbeszéltük, hogy mi az az újságírói szubjektum, és hogy hogyan jelenik meg az egyes műfajokban, már ha megjelenik. A diákok feladata a foglalkozás során az volt, hogy írjanak egy olyan hírt, amely megfelel az alapvető szabályoknak, válaszol az 5W+1H kérdésekre, és a többi diáknak, akik a nyilvánosság, érdekes legyen az adott információ. A feladatot szívesen, és nagyon ügyesen teljesítették a diákok, közösen megnéztük azokat, akik szerették volna felolvasni az írásukat. Otthoni feladatnak azt kapták a diákok, hogy írjanak meg egy interjút a megbeszélt szempontok figyelembe vételével, és hozzák el a következő alkalomra, hogy együtt megvizsgálhassuk őket.</p>	