

BESZÁMOLÓ

Az EFOP-5.2.4-17-2017-00006. sz. Arany-serleg – A junior tudásgazdálkodás megteremtése a kortárs tanulás révén c. projekt keretében megvalósított mentorálási tevékenységről

Időszak:	2020. január
Mentorálási programelem:	Harmónia Zenepedagógia
Mentorálás helyszíne:	Zrínyi Ilona Gimnázium, Nyíregyháza
Mentorált létszám (fő)	40
Részletes leírás:	
A tanulók a mentorálási alkalommal először egy játékos kvíz keretein belül elevenítették fel az előző tanév során elsajátított tudást, és teszteltük, hogy ki mire emlékszik. Ez a kvíz jó visszajelzés volt azzal kapcsolatban is, hogy mi az, amit a gyerekek fontosnak tartanak, emiatt jobban megjegyeznek. Ezután az egyéni előadói műfajokról beszélgettünk a zenén belül, és igyekeztük árhuzamot vonni a magánéletben való magányos, önálló boldogulás és a színpadi egyéni előadói lét között. Megbeszéltük, hogy miért más szólóban énekelni, mint a többiekkel együtt, összeszedtük közösen, hogy mik a jó előadóművész és a jó előadás ismérvei, mitől jó, vagy éppen rossz egy produkció. Azt is megállapítottuk, hogy ebben a témában azért rengeteg szubjektív szempont található, ezért rendben van, ha valakinek más tetszik, mástól érez jónak egy fellépőt vagy fellépést. Beszéltünk arról is, hogy a híres zenekarok fellépései nem csak zeneileg értékelendők, hanem a vizuális látvány, a zenekari tagok mozgása mind-mind olyan dolog, ami egy meghatározott koncepció mentén történik, azért, hogy az egész előadás egy egységes, kiemelkedő színvonalú produkció lehessen.	
Időszak:	2020. január
Mentorálási programelem:	Társas-játék Verspedagógia
Mentorálás helyszíne:	Kisvárdai Vári Emil Általános Iskola
Mentorált létszám (fő)	30
Részletes leírás:	
A januári kisvárdai foglalkozás fő témája a hangsúlyozás volt. A foglalkozás elején a diákok a mentor segítségével összegyűjtöttek néhány olyan kifejezést, amit más-más hangsúllyal mondván eltérő jelentést kapunk. Ezekkel a kifejezésekkel játszottunk szituációs játékokat. A gyakorlat után beszélgetés következett, megállapítottuk, hogy különböző helyzetekben, máshogy hangsúlyozva egészen más tartalmat kapnak a kifejezések. Ezután konkrétan meg is vizsgáltunk néhány példát, a régi és új jelentés közti kapcsolatot keresve, a mögöttes változásokat elemezve. Játsoztunk a hangszínnel, a ritmussal, a hangerővel, a hang tónusával, érzelmi telítettségével. Vizsgáltuk azt, hogyan változtat a jelentésen egy-egy gesztus, mimika, apró rezdülés a testen, arcon. Közösen megtapasztaltuk, hogy mekkora szerepe van annak, hogy mit, mikor és hogyan mondunk, milyen testbeszédet alkalmazunk. Néhány alapvetően ártalmatlan, de gyakran félreértést eredményező szituációt is megbeszéltünk a téma kapcsán.	
Időszak:	2020. január
Mentorálási programelem:	Digitális Játéksuli
Mentorálás helyszíne:	Fényeslitkei Kossuth Lajos Általános Iskola
Mentorált létszám (fő)	30
Részletes leírás:	
A soron következő alkalom Fényeslitkén került megrendezésre, 30 fő részvételével. Fő téma a közösségi média világa volt, irányított beszélgetés keretein belül tisztáztuk, hogy mire jók	

a közösségi oldalak, mire lehet őket használni, milyen veszélyeket hordoz az online jelenlét. Megbeszéltük azt is, hogy kik azok az influenszerek, mi a munkájuk, milyen bevételi forrásaik vannak. A gyerekeket kiemelten érdekelte ez a téma, érdeklődéssel halgatták és osztották meg a mentorral az információikat a foglalkozás közben. Beszéltünk továbbá a marketing alapjairól, hogy hogyan is néz ki egy online marketing kampány, hogyan lehet ezekbe bevonni az influenszereket, vloggereket. A reklámok tömegirányító hatásáról is beszéltünk, illetve közösen megnéztünk néhány olyan reklámfilm, ami tanulságos lehet a tanulóknak. A foglalkozás végén interaktív játékkal igyekeztünk elmélyíteni a szerzett ismereteket, és tovább fokozni a téma iránti érdeklődést. A tanulóknak egy kedvenc ismert internetes személy bőrébe kellett bújniuk, így játszottunk el különböző szituációkat, például, hogy milyen amikor egy ügynökség megkeres egy netes véleményvezért, és termékszponzorációra, reklámozásra kéri fel. A diákokhoz közel állt ez a téma, 1-2 olyan tanuló volt csupán, akik járatlanok ebben a világban, mert gyökeresen más az érdeklődési körük, annak ellenére viszont, hogy maguktól nem foglalkoznak a témával, látható volt, hogy rengeteg ismeretük, okos hozzászólásuk volt, valószínűleg társaik miatt, akik miatt kénytelenek a számukra lapvetően kevésbé érdekes témába is bevonódni, általánosságban tisztában lenni.