

BESZÁMOLÓ

Az EFOP-5.2.4-17-2017-00006. sz. Arany-serleg – A junior tudásgazdálkodás megteremtése a kortárs tanulás révén c. projekt keretében megvalósított tevékenységről

Foglalkozás dátuma:	2020. március 5.
Programelem:	Társas-játék Verspedagógia
Helyszín:	Kisvárdai Vári Emil Általános Iskola
Részletes leírás:	
Témánk Kisvárdán is az alapvetően ártalmatlan, mégis gyakran félteértést eredményező szituációk voltak. Segítségül hívtuk Arany János Tetemre hívás című balladáját. A művet közösen olvastuk el, és értelmeztük, megbeszéltük a diákok számára nehezebben érthető részek jelentését. Abigél és Benő történetén keresztül igyekeztünk megtapasztalni, hogy mekkora szerepe van annak, hogy mit, és hogyan mondunk, ahogy annak is, hogy a másik hogyan értelmezi. Ebbe beletartozik a testbeszéd, a mimika, a hanglejtés, ritmus, hangerő... A Tetemre hívásban a tragikus balladákra jellemző értékvesztés jelenik meg. Benő fölöslegesen halt meg, hiszen Abigél szerette, így halálának következményei, családjának összeomlása, Abigél megőrülése is fölöslegesek, hovatovább, csupán egy durva félreértés eredményei. Konklúziónk az volt a diákokkal közösen, hogy minden helyzetben törekedni kell arra, hogy egyértelműen és világosan fejezzük ki, amit szeretnénk, hogy ne történjenek félreértések, és ezáltal nem várt, nem kívánt események.	